

**ОТЗЫВ**  
**научного руководителя о диссертации**  
**ЦЫМБАЛ Анастасии Юрьевны**  
**«ИНТОНАЦИОННО-СТИЛИСТИЧЕСКИЕ**  
**И КОММУНИКАТИВНО-ПРАГМАТИЧЕСКИЕ**  
**ХАРАКТЕРИСТИКИ УСТНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ»,**  
**представленной на соискание учёной степени кандидата**  
**филологических наук по специальности 10.02.19 - Теория языка**

Диссертация А. Ю. Цымбал выполнена в русле современной интонологии, коммуникативной прагматики звучащей речи и контактной лингвистики. Описание интонационного аспекта дискурса презентации, отражающего уровень владения иностранным языком в профессионально-ориентированной (академической) сфере коммуникации, в том числе и в аспекте языковой интерференции, раскрывает специфику этой элитарной формы общения, используемой в процессе передачи профессионально значимой информации и составляет одну из **актуальных** задач современной лингвистики.

**Научная новизна** исследования состоит в том, что диссертантка **впервые** предприняла попытку рассмотреть устный дискурс презентации в русле контактной лингвистики с фокусом на интонационной реализации презентационной речи как вида риторического дискурса. **Впервые** презентационный дискурс (включая подтип академического дискурса) становится объектом комплексного лингвистического исследования, в ходе которого выявляются его институциональные, социокультурные, интонационные и коммуникативно-прагматические характеристики в речи носителей языка и интерферированной речи.

**Основная цель** работы состоит в описании интонационно-стилистических и коммуникативно-прагматических характеристик устной презентации (на материале английского языка) в интерферированной речи и

в речи носителей языка.

**Структура работы:** диссертация состоит из введения, трех глав, заключения, списка литературы и приложения.

**Теоретической базой** исследования послужили труды отечественных и зарубежных лингвистов по теории речевой коммуникации, теории дискурса, интонационной стилистике.

**Основные методы исследования,** использованные в диссертации: метод теоретико-концептуального анализа; метод нерегистрируемого наблюдения; метод лингвистического анализа звукописей презентаций носителей языка и русскоязычных билингвов; системный метод анализа избранного регистра речи; метод фонетического эксперимента (включая аудиторский, слуховой и акустический виды анализа); сравнительно-сопоставительный метод; метод моделирования; метод математико-статистической обработки данных и их лингвистической интерпретации.

**Материалом диссертационного исследования** послужили видео и аудиозаписи англоязычных презентационных выступлений различной тематики, происходящих перед различными типами аудитории (широкий корпус 40 часов звучания, включая узкий 5 часов и специальный 3 часа 20 минут).

**Объём диссертации** соответствует установленной норме. Обширный список цитируемых научных трудов отечественных и зарубежных авторов (385 источников) свидетельствует о глубокой осведомлённости диссертантки в избранной области научного исследования. Имеется приложение к работе, содержащее материал, не вошедший в основной текст диссертации.

**Обоснованность и достоверность** результатов исследования А. Ю. Цымбал определяются применением комплексной методики изучения материала, включающей его экспериментальную обработку, а также объемом фактологического, в том числе звучащего, материала.



Анализ итогов диссертационного исследования, выполненного А. Ю. Цымбал, показывает, что в результате выполненного ею лингвистического анализа академической презентации, как жанра риторического дискурса и особой формы профессионально-ориентированной коммуникации, были получены **новые данные**, являющиеся вкладом в разработку актуальных вопросов теории речевой коммуникации, теории дискурса, интонологии. Результаты работы, несомненно, вносят вклад и в исследование вопросов языковой интерференции в условиях искусственного билингвизма.

Диссертация имеет **теоретическую и практическую значимость** и соответствует паспорту специальности 10.02.19 -теория языка. Данные, полученные диссертантом, могут быть рекомендованы к использованию в университетских филологических лекционных курсах (по стилистике, теории языковых контактов, теоретической фонетике, риторической фонетике и др.).

В ходе работы над темой диссертационного исследования А. Ю. Цымбал проявила значительную степень самостоятельности, показала умение аналитически работать с научной литературой, способность к адекватному подбору экспериментального корпуса примеров и умение интерпретировать полученные в ходе эксперимента данные, основываясь на методологии, методах и технологиях обработки внутрипараметровых и межпараметровых интонационных характеристик объемного звучащего материала. А. Ю. Цымбал продемонстрировала высокую степень филологической эрудиции, настойчивость и трудолюбие в поиске решения сложных лингвистических вопросов, а также инициативность и навыки зрелого исследователя.

Результаты диссертационного исследования достаточно широко апробировались на научных конференциях различного уровня - внутривузовских, межвузовских, межрегиональных, международных и в публикациях (в том числе, 3 работы в изданиях, рекомендованных ВАК РФ).



Считаю, что А. Ю. Цымбал выполнила поставленные в исследовании задачи. Как по форме, так и по содержанию, представленная диссертация соответствует всем критериям, определенным Постановлением Правительства РФ «О порядке присуждения ученых степеней» от 24 сентября 2013 г. (№ 842), и может быть рекомендована к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – Теория языка.

**Научный руководитель –**

**доктор филологических наук, профессор,**

**профессор Межвузовского центра гуманитарного образования**

**ФГБУ ВПО «Ивановский государственный университет»,**

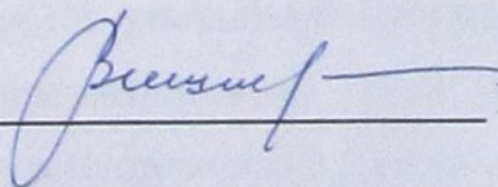
**академик Российской Академии Естествознания**

**153025, Россия, Ивановская область,**

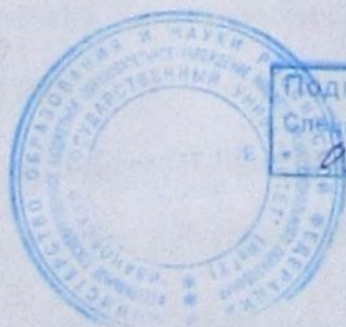
**г. Иваново, ул. Ермака, д.39.**

**Телефон: 8 (4932) 326210**

**Электронная почта: [galamail2002@mail.ru](mailto:galamail2002@mail.ru)**



**ВИШНЕВСКАЯ ГАЛИНА МИХАЙЛОВНА**



Подпись *Вишневецкой Г.М.* заверяю  
Специалист УК ИвГУ *Г.М.*  
03 04 2015 г.